



Home Sweet Home



דיסטרסינג

מראה הדיסטרסינג, מראה מיושן של צבע משופשף, המתקבל משימוש בשתי שכבות של צבע סמיך על בסיס מים (Cleverpaint / אקויר) וביניהן שכבת שעווה של נר. השעווה גורמת לחשיפה של שכבת הצבע הראשונה במקומות מסוימים.

שיטת הדיסטרסינג מתאימה במיוחד לרענן רהיט חסר אופי ולהסתרת משטחים העשויים מחומרים תעשייתיים (דיקט, פורמיקה, מלמין וכו'). לפני תחילת העבודה רצוי להתבונן ברהיט ישן, כדי לראות כיצד הזמן שחק את הצבע ובאילו מקומות. המקומות הבולטים יותר - כגון ידיות, פינות וכדומה - נשחקו במידה רבה יותר.

שלבי העבודה:

הכנת הרהיט - יש לנקות את פני השטח משומנים ואבק. אם הרהיט עשוי מפורמיקה או מלמין, או אם הוא צבוע בצבע שמן, משייפים קלות בנייר שיוף "ס" ומורחים בשכבה של פריימר (טריקי סורפייס פריימר או MSP) עליו ניתן לצבוע בצבע אקרילי.



מחכים לייבוש כ- 24 שעות ולאחר מכן צובעים בשכבה של צבע אקרילי סמיך כדוגמת ה-Cleverpaint או האקויר. לאחר שהשכבה הראשונה התייבשה לגמרי, משפשפים נר על פני שטח הרהיט, במקומות המועדים לשחיקה - אלה שבהם אנו רוצים לחשוף את השכבה הראשונה. את השעווה יש למרוח בשכבה עבה. צובעים שכבה שניה של צבע. גוונים מנוגדים יתנו אפקט דרמטי, גוונים קרובים יתנו אפקט עדין יותר. לאחר ייבוש מלא משפשפים את פני השטח בעזרת נייר שיוף עדין. שיוף בעזרת צמר פלדה ישחיר מעט את הרהיט ויתן מראה מיושן יותר. יש לשייף בכל המקומות בהם מרחנו את השעווה לכן מומלץ לפני תחילת העבודה להתבונן ברהיט ולהחליט באילו מקומות נרצה לשייף - ידיות, פינות, צירים וכו'. לסיום מומלץ לכסות בשכבה של לכה אקרילית על בסיס מים להגנה. אפשרויות נוספות לגמר: פאטינה - ירוקה/חומה הנותנת מראה מיושן. הפטינה הוא חומר דליל על בסיס מים. מורחים בעזרת סמרטוט/ספוג ולאחר מכן מורחים שכבה של לכה. ווקס (על בסיס שמן) בגוונים חומים - אוטם ונותן מראה מיושן. מורחים עם סמרטוט כותנה או צמר פלדה עם כיוון הסיבים. ווקס (על בסיס שמן) בגוונים כחול, ירוק, אדום ושחור - אוטם ויוצר פסים בכיוון המריחה. מורחים עם סמרטוט כותנה או צמר פלדה.

